



TEMA: *Actuamos para mejorar la calidad del aire*

ETAPA: *alumnos de enseñanza primaria (4–6 años), post-IES*

TIEMPO: 45 minutos

OBJETIVOS:

- ✓ *identificar el problema de la contaminación del aire a escala local*
- ✓ *identificar las fuentes de contaminación del aire*
- ✓ *encontrar ejemplos de buenas prácticas en el entorno local*

METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

- ✓ *presentación PowerPoint*
- ✓ *un folio grande de papel con la imagen del esqueleto de un pez (las espinas)*
- ✓ *fichas de trabajo para los alumnos con una imagen del esqueleto de un pez*
- ✓ *Papeles Post-It en 4 colores diferentes*

METODOLOGÍA Y FORMAS DE TRABAJO:

- ✓ *charla*
- ✓ *discusión guiada*
- ✓ *trabajo individual*
- ✓ *trabajo en grupos*

TRABAJO EN CLASE:

1. Introducción al tema de las clases: Escribe en la pizarra: AIRE. *Brainstorming* - preguntas complementarias:
 - ✓ *El aire, ¿en qué consiste? (nitrógeno, oxígeno, dióxido de carbono y otros gases)*
 - ✓ *Vivir en un medio ambiente (atmosférico) limpio*
 - ✓ *¿Qué contaminantes pueden estar presentes en el aire? (polvo, metales pesados, ozono, dióxidos de azufre, nitrógeno, dióxido de carbono, esporas de hongos...).*
 - ✓ *¿De dónde provienen los contaminantes?*
 - ✓ *¿Cuáles pueden ser las consecuencias de su presencia?*
 - ✓ *¿Cuáles pueden ser las soluciones para mejorar la calidad del aire?*
2. Película / Presentación en PowerPoint



3. El profesor pega en la pizarra el esqueleto de un pez, con la cabeza y cuatro espinas grandes (anexo). A continuación, el profesor identifica con los alumnos las cuatro causas principales de la contaminación (*brainstorming*).

- ✓ **Emisiones de baja altura (estufas antiguas)**
- ✓ **Transporte**
- ✓ **Quema de basura/residuos**
- ✓ **(Altas) emisiones industriales**

4. En la siguiente fase, el profesor divide a los alumnos en grupos. Cada grupo recibe una ficha de trabajo con una imagen del esqueleto de un pez (tamaño A3) y un juego de tarjetas de colores.
5. Basándose en la presentación/película/texto, los alumnos escriben en el papel todas las posibles soluciones e ideas que permitan reducir el impacto de la contaminación.
6. Tras 10 minutos, el capitán de cada grupo presenta los resultados del trabajo de su grupo, pegando su cartel en cada lugar.
7. Conclusión: se pegan en cada espina del pez unas ideas interesantes en un diagrama que sujeta el profesor, formando de este modo un póster común.
8. Deberá hacerse hincapié en la importancia de la acción correcta por parte de los residentes locales (estufas adecuadas, buena calidad de los combustibles fósiles, sin quemar la basura) para la calidad del aire de su entorno. Informa a los alumnos de que las mayores cantidades de contaminantes las generan las chimeneas de leña, seguidas de las estufas de carbón y, por último, por las estufas de gas.
9. El profesor pregunta: ¿Qué solución pueden incorporar los alumnos en sus vidas diarias?

